



Concert de Noël

Eglise protestante d'Eckbolsheim

Vendredi 17 décembre 20h



Orgue

**Roland
LOPES**

Trombone

Trombone
**Francois
HALBWACHS**

Programme

M. MARCHESI : Note ripetute

Claude BALASTRE : Grand Dériblon riverine (thème + 4 variations)

Georg Philipp TELEMANN : Sonate en la mineur (Largo, Allegro, Soave, Allegro)

Claude BALASTRE : A la venue de Noel (thème et 6 variations)

Léopold MOZART : Adagio

Claude BALASTRE : Où en sont ces gais bergers (thème et 7 variations)

Johann DE MEIJ : T-Bone medium

Nicolas WACKENTHALER : L'adoration des bergers

Camille SAINT-SAENS : Romance

Johannes BRAHMS : Es ist ein Ros' entsprungen

Alexandre GUILMANT : Morceau Symphonique

Entrée 15 euros par chèque En donation DEDUCTIBLE
au nom de La « paroisse protestante d'ECKBOLSHEIM »

Au profit de la restauration de l'EGLISE

Pré-réservations à "paroisseprotestante.eckbolsheim@gmail.com"

Places limitées à 150 personnes PASSE sanitaire obligatoire



Roland LOPES a travaillé l'orgue avec **André STRICKER** et **Jean-Paul REY** aux Conservatoires de Strasbourg et de Mulhouse.

Il a reçu de précieux conseils de **Jean BOYER**, **Michel BOUVARD**, **Louis THIRY**, **Jan WILLEM-JANSEN**, **Harald VOGEL** et **Bernard FOCCROULE** lors de stages et de Masterclass.

Il a également travaillé le clavecin avec **Elisabeth GELIS** au conservatoire de Mulhouse.

Il participe régulièrement à des concerts en France, Allemagne, Suisse et Autriche.

Il se consacre à sa passion instrumentale par différentes missions médiatiques (enregistrements audio et video, Photographies, études Historiques et techniques, transcriptions,...)

Roland préside l'association des amis de l'orgue **Merklin** d'Obernai

François HALBWACHS est issu de l'école municipale de Musique de Saverne. Il poursuit son parcours au Conservatoire de Strasbourg, puis à celui de Rueil Malmaison dans la classe d'**Alain MANFRIN**.

De retour en Alsace il joue dans de nombreux ensembles à vent et orchestres symphoniques.

Son esprit éclectique l'oriente également vers des collectifs de musiques actuelles pour interpréter des répertoires de tout style : Reggae, funk, hip-hop, électro, latino, swing, métal, chanson française, lui permettant de développer une réelle expérience de la scène en France et à l'étranger.

Il continue à bénéficier des conseils de professeurs éminents comme **Fabrice MILLISCHER**, et actuellement de **Renaud BERNARD**.

François se consacre depuis huit ans à l'enseignement du Trombone dans de multiples écoles de la région où sa passion pour la pédagogie auprès de publics adultes trouve une évolution constante.



2 musiciens engagés pour aider la paroisse à restaurer l'église médiévale d'ECKBOLSHEIM



La Réforme fut introduite à Eckbolsheim en 1524. Notre paroisse est membre de l'UEPAL. Elle dépend du Consistoire d'Ittenheim et de l'inspection de Dorlisheim.

Les fondations du clocher datent du XIIème siècle. Rebâti à la veille de la Réforme, il fut surélevé fin du XIXème dans le style néogothique de la « Neustadt ». L'orgue Conrad Sauer héritier de la tradition Silbermann résonne depuis 1811. Il fut relevé après réquisition des tuyaux par les Allemands en 1917.

Son horloge fut installée et entretenue par J.&A. UNGERER (vorm.SCHWILGUE) jusqu'en 1910. En 1920 le sous secrétariat aux finances et à la liquidation des stocks d'artilleries permit la livraison de près de 800 kg de métaux pour refondre en 1922 les cloches saisies durant la guerre.

Les travaux de charpente (1980), clocher (1982), toiture (2001), création du parking et de la cuisine du foyer (2011), chaudière (2021) attestent de l'engagement de chaque génération pour la préservation de notre patrimoine.



A l'automne 2021 le conseil presbytéral et sa pasteure Caroline KECK, après consultation de la mairie lancent une nouvelle tranche de travaux essentiels de réparation des chéneaux gargouilles et façade Nord du Clocher.

Grâce à vos précieuses aides pour entretenir le patrimoine historique et culturel d'Eckbolsheim le conseil peut planifier des travaux de restaurations préalablement enrichis des expertises et arbitrages.

Merci pour vos soutiens
Ville d'Eckbolsheim,
Collectivités,
UEPAL, Consistoire d'Ittenheim,
Entreprises, Citoyens et Paroissiens !

